

LE CASINO
D'ARRAS

spectacles - concerts - événements

le Pharos
Cultures en effervescence

PROGRAMME FÉV. > JUIL. 2016
DANSE - HUMOUR - MUSIQUE - OPÉRA - THÉÂTRE...





Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Conseiller régional
Vice-président
de la Communauté urbaine d'Arras



Alexandre MALFAIT

Adjoint à la culture
et à l'attractivité
du territoire
Conseiller Départemental

L'association de deux équipements pour une offre culturelle complémentaire

Première saison pour le Casino d'Arras rénové ! Inaugurée en novembre dernier, cette salle de spectacle flambant neuf aux allures art déco vous a déjà fait danser avec Christophe Willem, vous a émus avec l'Arras Film Festival et amusés avec Thomas Ngijol. Place à une programmation tout aussi riche et variée, entre humour, concert, opéra, ballet et théâtre.

Des nouveaux rendez-vous qui s'harmonisent parfaitement avec la programmation du Pharos que vous connaissez déjà bien et où les familles sont au cœur des actions culturelles menées 4 rue Charles Péguy et dans toute la ville. Cette nouvelle saison vous permettra une fois encore de découvrir de nouveaux talents dénichés par l'équipe du Pharos/Casino ou de (re)découvrir des incontournables comme Miossec.

Et n'oubliez pas, en juillet, le Pharos vous donne rendez-vous gratuitement sur son théâtre de verdure pour des rencontres hilarantes !



VENDEDI 5 FÉVRIER

HUMOUR **POURQUOI ?**

DE ET AVEC MICHAEL HIRSCH

De la petite enfance au troisième âge, Michaël Hirsch suit le parcours d'un personnage qui s'interroge en permanence sur le monde qui l'entoure : Comment trouver sa vocation ? L'amour ? Le sommeil ? Et dans quel ordre ? Seul en scène, il jongle avec les mots et nous entraîne dans son univers insolite où le rire et la dérision côtoient l'imaginaire et la poésie, non sans rappeler Raymond Devos.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 € €€
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 15 / Dès 8-10 ans

VENDEDI 12 FÉVRIER

THÉÂTRE **LE TOMBEUR**

AVEC MICHEL VIGNON

Michel Vignon, vendeur de voitures et, comme beaucoup d'hommes, faible devant les femmes, ne souhaite pas leur faire de la peine, il ne sait pas rompre. Il cumule les maîtresses, ce qui complique son existence, lorsqu'un inconnu surgit à l'improviste et menace de le tuer s'il ne rompt pas immédiatement avec sa femme... mais laquelle ?

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie 1 : 47 € / Catégorie 2 : 44 €
Tarif groupe et CE : Catégorie 1 : 44 €
Réservations : Points de vente habituels
Renseignements : 03 28 66 67 00 (Ramdam Management)
Durée : 1 h 45 sans entracte



DIMANCHE 14 FÉVRIER

BAL 🍷 🍷

CARNABAL

DE ET AVEC LOUISE BRONX DU COLLECTIF MÉTALU A CHAHUTER

En plein cœur du carnaval, une joueuse de flûte accueille les enfants (dès 2 ans) et les amène, au son de son instrument, vers la salle de bal où les attendent un univers improbable. Sous la houlette d'une extravagante maîtresse de cérémonie, jeux, chorégraphies et autres surprises s'enchaînent au rythme d'un set de DJ coloré qui entraîne les enfants dans un surprenant voyage musical.

À 16 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 € / Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00 / Durée : 2 h / Accessible à tous, en famille, dès 2 ans

**ACTION
CULTURELLE**

LES 09/02, 10/02 ET 11/02

ATELIERS COLLAGE

Inscrivez-vous aux ateliers de collage (papier, photos, tissus...) menés par Louise Bronx. Des rendez-vous parents-enfants à ne pas manquer pour développer votre imaginaire autour de la thématique du Carnaval (masque, visage...). Découpez, collez et exposez vos travaux artistiques qui seront mis en mouvement, tels des mobiles, lors du Carnaval.

Les enfants, à l'issue du spectacle, seront invités à reprendre leurs créations !

De 14 h à 17 h, au Pharos

A partir de 6 ans. Places limitées.



**PRODUCTION
EXTERIEURE**

JEUDI 18 FÉVRIER

CONCERT

VALSES DE VIENNE

AVEC L'ORCHESTRE SAINTE SOPHIA STRAUSS DE KIEV

Olga Fomichova, l'une des meilleures sopranos de l'Opéra National d'Ukraine, vous fera découvrir les operas arias les plus connus et acclamés au monde. La légende du ballet Tatiana Borovya a personnellement supervisé la réalisation des chorégraphies. Cette musique vive et scintillante d'amour et de lumière ne vous apportera rien d'autre que du bonheur et de la joie.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Catégorie 1 : 45 € / Catégorie 2 : 38 € / Catégorie 3 : 33 € / Tarif CE : Catégorie 1 : 38 €

Réservations : Points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)

Durée : 2 h avec entracte



© Paul Roubiteau

VENDREDI 26 FÉVRIER

CONCERT

ALINE + CANDIDE

La pop des 5 membres d'Aline multiplie les accroches mélodiques et les refrains imparables. Se permettant des incartades dub, funk et punk rock, elle conjugue à merveille références anglo-saxonnes (The Smiths en tête) savamment digérées et paroles en français sur des thèmes touchant à l'universel et à l'intime. En 1^{ère} partie, Candide artiste arrageois vous fera découvrir son nouvel album « Refrains étranges » où les mélodies pop cultivées dans les jardins à l'anglaise côtoient le verbe à la française.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00



PRODUCTION
EXTERIEURE

DIMANCHE 28 FÉVRIER

CONCERT 

CHANTAL GOYA

LES AVENTURES FANTASTIQUES DE MARIE ROSE

Du vieux Paris jusqu'à une île magique, au volant de la fameuse voiture jaune de Bécassine, Marie-Rose entourée de tous ses amis part pour de nouvelles aventures ! Les rencontres vont parsemer son chemin : un Carrosse escargot, des poissons chanteurs d'opéra, un drôle de Crocodile qui danse et un Pélican en patins à roulettes sans oublier Jeannot Lapin, Pandi panda, Loup Loup et le Chat Botté...

À 15 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie 1 : 39 € / Catégorie 2 : 29 €
Tarif CE : Catégorie 1 : 36 € / Catégorie 2 : 26 €

Réervations : Points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)

Durée : 1 h 30



PRODUCTION
EXTERIEURE

JEUDI 3 MARS **COMPLET**

DATE SUPPLÉMENTAIRE **JEUDI 5 MAI**

BALLET

LE LAC DES CYGNES

AVEC L'OPÉRA NATIONAL DE RUSSIE

Sommet du ballet romantique, Le Lac des Cygnes composé en 1875 par Tchaïkovski nous fait vivre le fol amour du Prince Siegfried pour la princesse Odette, condamnée par le vil sorcier Von Rothbart à se transformer en cygne le jour, et à redevenir femme la nuit... Explorant les méandres de l'amour immortel, ce ballet reste le plus joué au monde et continue de captiver des générations de spectateurs entre duos romantiques et chorégraphies enlevées, où les danseurs exceptionnels, sublimes par l'orchestre, enchârent Pas espagnol, Mazurka, Danse des grands cygnes...

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Carré or : 62 € / Catégorie 1 : 49 € / Catégorie 2 : 39 €

Réervations : Points de vente habituels

Renseignements : 01 43 75 79 75 (Aramé Production)

Avec Orchestre.

Durée : 2 h 45 avec 2 entractes (3 actes).



© Fabienne Rappeneau

VENDREDI 4 MARS

HUMOUR

MONSIEUR FRAIZE

MISE EN SCÈNE : ALAIN DIEGOIS, ALIJS PAPY DÉCOUVREUR DE JAMEL DEBBOUZE, ANNAUD TSIAMÈNE

Personnage singulier incroyablement déconcertant et terriblement drôle, arrivé sur scène comme une plaque de verglas en plein désert. Une sorte d'énigme qui décide de se livrer au public en toute naïveté et qui, au fil des rires, dévoile un univers ultra-sensible où s'entremêlent les non-dits, le doute et la cruauté du quotidien. Ce spectacle est un mélange d'absurde, de spontanéité et par-dessus tout, une performance d'acteur exceptionnelle.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 15 / Dès 8-10 ans



PRODUCTION
EXTERIEURE

SAMEDI 5 MARS

CONCERT

**CARLOS NÚÑEZ
& CELTIC LEGENDS**

Carlos Núñez est l'ambassadeur musical de la Galice, « la Bretagne espagnole ». Incroyable joueur de cornemuse, il a la qualité musicale d'un virtuose du classique et l'aura d'une rock star.

Il s'associe ici aux Celtic Legends pour un voyage musical celtique, de la Galice à l'Irlande. Le spectacle allie l'enthousiasme et la jeunesse des danseurs et musiciens des Celtic Legends à la musicalité exceptionnelle et au charisme de Carlos Núñez accompagné de son propre groupe.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie 1 : 50 € / Catégorie 2 : 44 €

Tarif CE : Catégorie 1 : 47 €

Réervations : Points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)

Durée : 2 h avec entracte



MARDI 8 & MERCREDI 9 MARS

RÉCIT, COMPTINES ET OBJETS 🐻🐻

! ENCORE ! (DES HISTOIRES...)

PAR LA CIE LA CUILLÈRE

Il était une fois... (les histoires commencent souvent comme ça). Une maison, un peu spéciale. Une maison à regarder et à écouter. Entrez, asseyez-vous !
Le spectacle commence : une histoire surgit du four, une autre émerge de la plante verte ! De roule galette à la petite taupe, de bébés chouettes à grand-mère sucre et grand-père chocolat, venez (re)découvrir les grands classiques de la littérature jeunesse en marionnette et en musique, ces histoires qui nous ont aidé à grandir, celles que nos enfants nous redemandent encore et encore !

Au Pharos

Le 8 mars : **9 h 30, 10 h 30 et 15 h 30** (version pour les 18 mois/4 ans)
Le 9 mars : **10 h** (version pour les 18 mois/4 ans), **15 h et 16 h 30** (version pour les 4/6 ans)

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 € / Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00 / Durée : 35 min / Spectacle diffusé avec l'aide de 

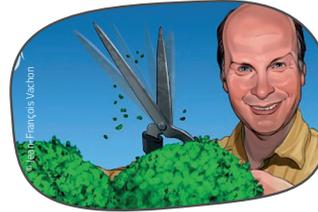
**ACTION
CULTURELLE**

03.03 EN JOURNÉE & 07.03 EN MATINÉE

RENCONTRES DANS LES STRUCTURES PETITE ENFANCE

Le Pharos propose au sein des structures petite enfance de la ville d'Arras, une présentation des histoires racontées dans le spectacle. Nicolas Jean, comédien et metteur en scène du spectacle, et papy « Dadi », marionnette, iront à la rencontre des enfants pour leur murmurer des bribes d'histoires avant de les inviter dans leur maison installée pour l'occasion au Pharos.

Accessible aux structures petite enfance. A partir de 18 mois.



JEUDI 10 MARS

THÉÂTRE

MARS ET VENUS 2

DE ET AVEC PAUL DEWANDRE

Sur le ton si drôle et pertinent qu'on lui connaît, Paul Dewandre décortique à nouveau notre quotidien et amène de nouvelles pistes pour encore mieux se comprendre. Il abordera aussi la manière de désamorcer les inévitables petits conflits qui gangrènent parfois la relation amoureuse... Vous voulez passer une nouvelle soirée à rire de vous (un peu...), des autres (beaucoup...), en trouvant de nouvelles clés pour plus d'harmonie entre hommes et femmes Alors, courez voir ce numéro 2 des « Hommes viennent de Mars, les femmes de Venus... »

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Catégorie 1 : 43 € / Catégorie 2 : 40 €

Tarif CE : Catégorie 1 : 39 €

Réservations : Points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00 (Ramdam Management)

Durée : 1 h 30



VENDREDI 18 MARS

CONCERT

LES HURLEMENTS D'LEO (CHANTANT MANO SOLO) + LES IDIOTS

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LES ENCHANTEMENS

Une évidence et une nécessité... voilà ce qui a amené les 8 bordelais à faire revivre à leur manière les chansons et la poésie lucide, rageuse, intemporelle et pleine de vie de Mano Solo, grand frère initiateur et âme sœur d'émotions. Sur scène, accompagnés par Napo Romero guitariste complice de Mano, et avec l'énergie, l'intensité et la générosité qu'on leur connaît, ils rendent hommage à sa voix puissante, vibrante et fragile et son chant de liberté. En 1ère partie, les Idiots est un duo acoustique guitare/ (grosse) voix (qui racle), composé de deux membres du groupe Opium du Peuple. Ils vous régaleront avec leurs textes drôles ou pas ou les deux à la fois.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00



DIMANCHE 20 MARS

RÉCITAL HUMORISTIQUE

PIANISTOLOGIE SYMPHONIQUE

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DU CONSERVATOIRE

Vous avez découvert Simon Fache l'an dernier au Pharos. Il revient cette fois sur la Grand'Scène du Casino d'Arras accompagné de l'orchestre symphonique du Conservatoire d'Arras. Nul doute que Bach et Rachmaninov se retourneraient (de rire) dans leurs tombes s'ils tombaient sur les partitions de Pianistologie. Entendre un concertiste surdiplômé enchaîner les nocturnes avec Mike Brant puis les arias avec Mac Gyver, tel est le grand écart proposé par ce musicien inclassable qui prouve que l'on peut allègrement déconner en queue de pie. Et nul besoin de savoir lire le solfège ou de connaître les grands noms du classique pour apprécier Pianistologie.

À 16 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : 14 €/10 €

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 15 / Tout public



JEUDI 31 MARS

CONCERT

ANDY MCKEE + OWEN CAMPBELL

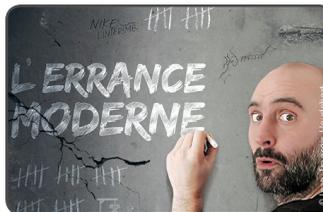
Andy McKee c'est ce musicien made in USA à la technique incroyable mêlant tapotement et pincement de cordes, et percussions sur la caisse de sa guitare acoustique. Mélodiste hors pair, sa musique, sans jamais être un concours démonstratif, vous séduira comme elle a pu séduire l'artiste Prince qui invita Andy à partager la scène pour plusieurs concerts. Owen Campbell, guitariste et chanteur, ouvrira la soirée avec son blues folk tout droit venu d'Australie.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 €/3 €/1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 €/2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00



VENDREDI 1^{ER} AVRIL

HUMOUR

L'ERRANCE MODERNE

DE ET AVEC ALEXANDRE TEXIER

On lui avait pourtant bien dit qu'il fallait travailler à l'école et réfléchir à son futur. Alexandre n'a fait ni l'un ni l'autre. L'Errance Moderne, c'est une symphonie de rencontres rocamboliques où quatre personnages décalés, une secrétaire d'intérim azimutée, un petit chef frustré, un militaire narcoleptique et un clochard misanthrope, vont lui donner la force de croire enfin en ses rêves.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 €/3 €/1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 €/2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00

Durée : 1 h 15 / Dès 8-10 ans



MARDI 12 AVRIL

HUMOUR

ANNE ROUMANOFF

Au fil de ses sketches, Anne Roumanoff nous entraîne dans une église pour chanter «Ave, ave, ave pôle emploi, on continue à croire en toi», nous fait participer à un goûter d'anniversaire avec des enfants blasés et se moque d'un site internet buzz-people où les journalistes sont tous des stagiaires... Rions donc de tout ce qui va mal plutôt que d'en pleurer.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie unique : 43 €

Tarif groupe et CE : Catégorie unique : 40 €

Réservations : Points de vente habituels

Renseignements : 03 28 66 67 00 (Ramdam Management)

Durée : 1 h 30



VENDREDI 22 AVRIL

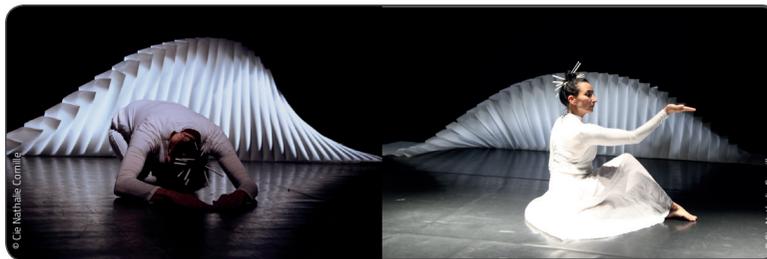
CONCERT

MIOSSEC + CYRIL

Après avoir joué l'été dernier devant des dizaines de milliers de personnes lors de festivals, Miossec revient pour des concerts au format club, entouré de trois musiciens, Mirabelle Gilis (violin, mandoline), Leander Lyons (guitare, orgue) et Johann Riche (accordéon, chant), et nous convie Ici bas, ici même en toute intimité et intensité pour la présentation de nouvelles chansons... en construction. La soirée débutera avec Cyril, trio accompagné par le Pharos, et formé autour de Cyril, chanteur-guitariste à la voix de brasier, au phrasé millimétré et dont les textes brosent finement des portraits humanistes. Le tout servi par une musique qui se teinte de flamenco ardent, de rythmique gitane mêlant avec brio guitare, contrebasse et percussions.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
 Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
 Renseignements : 03 21 16 89 00



DIMANCHE 24 AVRIL

DANSE

MADAME BUTTERFLY

PAR LA CIE NATHALIE CORNILLE

M^{me} Butterfly est un solo chorégraphique pour instants choisis dans l'œuvre de Giacomo Puccini. "Madame Butterfly" est une proposition poétique, destinée à un large public, allant de la petite enfance à l'adulte, conjuguant ainsi quelques pas dans l'univers de la danse contemporaine et explorant les sensations de l'opéra chanté.

À 16 h, au Pharos

Séances scolaires : 25.04 à 10 h et 14 h 30, 26.04 à 10 h
 Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 € / Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
 Renseignements : 03 21 16 89 00 / Durée : 35 min / Spectacle diffusé avec l'aide du



**ACTION
 CULTURELLE**

19.04, 21.04 & 22.04 EN JOURNÉE

RENCONTRES DANS LES ÉCOLES MATERNELLES

Avant leur venue au spectacle, les élèves des écoles maternelles recevront la visite de la Cie Nathalie Cornille en classe pour une sensibilisation à la danse notamment traditionnelle japonaise dont la chorégraphe s'est inspirée pour son spectacle en lui apportant une vision actuelle.
 Accessible aux écoles maternelles – prioritairement arrageoises.
 À partir de 3 ans, de la petite à la grande section.



**PRODUCTION
 EXTERIEURE**

MERCREDI 27 AVRIL

THÉÂTRE

NELSON

AVEC CHANTAL LADESOU, ANIELLE...

Comment peut-on lorsqu'on est une puissante avocate, passionnée par l'argent, la gloire personnelle, la grande cuisine... et la fourrure, se faire passer, le temps d'un dîner, pour la plus aimable des humanistes végétaliennes, grande protectrice des petits animaux ? Cela paraît bien complexe, mais c'est pourtant ce que Christine, jeune étudiante en socio, va demander à sa mère Jacqueline, pour tenter de partir en mission humanitaire. L'amour soudain de Jacqueline pour le petit Nelson, lapin nain de son état, suffira-t-elle à faire oublier les activités troubles de notre héroïne ? Comment la famille écolo réagira-t-elle lors de sa confrontation ?

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie 1 : 47 € / Catégorie 2 : 44 €
 Tarif groupe et CE : Catégorie 1 : 44 € / Catégorie 2 : 41 €
 Réservations : Points de vente habituels
 Renseignements : 03 28 66 67 00 (Ramdam Management)
 Durée : 1 h 45



VENDREDI 29 AVRIL

CONCERT

LES OGRES DE BARBACK + CYRIL

Les Ogres ont 20 ans et des poussières. Plus de deux décennies à défendre, sans aucune concession à « l'air du temps », leur conception de la chanson française : décloisonnée et ouverte sur le monde, qu'elle se fasse « classique » ou métissée, acoustique ou électrique. Et l'écriture, entre réalisme et poésie du quotidien, porte la marque des préoccupations citoyennes de gens impliqués et responsables. Sans jamais se permettre de donner des leçons. En 1^{ère} partie, Cyril. Le trio accompagné par le « Pharos Lab », se produira cette fois sur la Grand' Scène du Casino d'Arras. Leur formule qui fait mouche : des paroles poétiques et réalistes, une voix chaleureuse (celle de Cyril), un phrasé entraînant, des rythmiques et des mélodies qui invitent aux voyages mêlant guitare, contrebasse et percussions.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand' Scène

Tarif : Catégorie 1 : 29 € / Catégorie 2 : 25 €

Vente uniquement sur le réseau www.ticketmaster.fr

Renseignements : 03 21 16 89 00



SAMEDI 30 AVRIL

CONCERT

FINALE TREMLIN MAIN SQUARE FESTIVAL

Après A-VOX, The Arrogants et Tim Fromont Placenti, qui saura faire jaillir l'étincelle pour gagner le droit de se frotter aux milliers de festivaliers qui se masseront devant la Green Room du Main Square Festival les 1^{er}, 2 et 3 juillet prochains ?

Après avoir ravi les oreilles dénicheuses du jury, les 6 finalistes du Tremplin Régional Main Square Festival s'offrent sous vos yeux sur la scène du Pharos ! Toi, le groupe, qui souhaite t'inscrire : rien de plus simple ! Dossier téléchargeable sur www.arras.fr et www.mainsquarefestival.fr.

Fin des inscriptions : 29 février 2016.

À 20 h, au Pharos

Tarif : gratuit



VENDREDI 13 MAI

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

MATCH D'IMPRO

AVEC LILLE IMPRO

Le spectacle s'ouvre sur une cérémonie haute en couleurs où chaque équipe chante son hymne. Au coup de sifflet de l'arbitre, c'est parti pour 1h30 de joute d'improvisation sur la patinoire qui sert de scène aux 2 équipes. Si c'est l'arbitre qui donne le thème et définit les conditions de jeu, c'est le public qui a le dernier mot, votant pour la meilleure équipe après chaque improvisation. A la majorité des votes, cette dernière marque un point. A l'issue du match l'équipe qui totalise le plus de points remporte la victoire.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Renseignements : 03 21 16 89 00



MARDI 17 MAI

CONCERT

SANSEVERINO « PAPILLON »

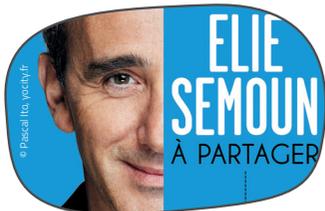
EN PARTENARIAT AVEC LE CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL D'ARRAS

Ce n'est pas vraiment un truant, ce n'est pas vraiment un militant anarchiste. Mais c'est un sacré bonhomme, Papillon. Chez lui, la liberté compte plus que tout. Et quand on est bagnard, cela conduit à de folles aventures. C'est ce que chante Sanseverino dans Papillon : le roman ahurissant du bagnard qui s'évadait dès qu'on le reprenait... Car «Papillon», d'Henri Charrière est un livre à succès qui, en 1973, a été adapté au cinéma avec Steve McQueen. Dès qu'il a posé devant lui le roman et empoigné sa guitare, Sanseverino savait où il allait : Papillon serait un album bluegrass, résolument acoustique et virtuose, nourri des années de compagnonnage avec des musiciens d'exception.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand' Scène

Tarif : 14 € / 10 €

Spectacle diffusé avec l'aide du  Pas-de-Calais
Le Département



PRODUCTION
EXTERIEURE

VENREDI 20 MAI

HUMOUR

ELIE SEMOUN

Elie Semoun est de retour sur scène avec son nouveau spectacle « A Partager ».

Mapi une cougar épanouie, un pervers ravi de son voyage en Thaïlande, un accidenté de la route... sont parmi les nouveaux personnages d'Elie Semoun. Vous partagerez également une part de son intimité ! Il vous racontera l'adolescence de son fils, ses origines marocaines, et ses histoires d'amour. Un nouveau spectacle à l'image de son humour : intime, émouvant et saignant !

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Catégorie 1 : 39 € / Catégorie 2 : 35 €

Tarif CE : Catégorie 1 : 36 €

Réservations : Points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)

Durée : 1 h 30



PRODUCTION
EXTERIEURE

JEUDI 26 MAI

THÉÂTRE

L'APPEL DE LONDRES

AVEC CHRISTIAN VIDIM, VANESSA DEMOUY, PHILIPPE LELLOUCHE...

Ils sont trois. Ils ne se connaissent pas. Ils ont quitté la France pour s'installer à Londres. Charles, l'avocat, François, l'écrivain, Jean-Christophe, le trader, déçus par leur patrie et malheureux d'être obligés de trouver un ailleurs pour respirer mieux, émigrent à Londres. Ce n'est pas si loin de la France, c'est juste de l'autre côté du channel ! Et pourtant... Un soir de 14 juillet, ils trouvent un port d'attache, une bouffée d'oxygène. Ce petit restaurant où l'on parle français, où l'on mange français, ce havre de paix, emplis de joie et de soleil comme Marianne, la patronne... Et soudain, cet « appel » vers la patrie qui éclate comme un feu d'artifice, véritable pétard lancé dans la rue un soir de 14 juillet, et qui va tout faire basculer...

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand Scène

Tarif : Catégorie 1 : 50 € / Catégorie 2 : 44 €

Tarif CE : Catégorie 1 : 47 €

Réservations : Points de vente habituels

Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)

Durée : 1 h 30



SAMEDI 28 MAI

CONCERT

BIRDS OF DAWN + CYRIL

SURÉE PHAROS LAB

Pour terminer en beauté la journée d'auditions des futurs lauréats du dispositif d'accompagnement Pharos Lab (ex Plug & Play), les gagnants de la saison culturelle 2015-2016 Birds Of Dawn et Cyril, se produiront cette fois comme têtes d'affiche. Les Birds Of Dawn renforcé d'un batteur, vous feront découvrir leurs nouvelles compositions pop folk onirique. Cyril quant à eux vous régaleront de leur chanson française aux accents gitans et andalous où la guitare, les percussions et la contrebasse se marient à merveille.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 3 €



LES 1^{ER}, 8, 15 & 22 JUILLET

L'ÉTÉ AU PHAROS

En juillet, les spectacles prennent l'air tous les vendredis du mois. Rendez-vous gratuit sur le théâtre de verdure du Pharos avec Marcel et Jacqueline, La Fanfare Rik Rak, La Méthode Urbaine et bien d'autres...

À 19 h, au Pharos

Gratuit

**ACTION
CULTURELLE**

Lors des spectacles du mois de juillet, le Pharos accueille l'équipe du Centre Social Arras Ouest et de l'Association des Comités d'Habitants et leurs apéros rigolos pour passer un moment convivial avant le spectacle et rencontrer les artistes à l'issue des représentations. Bonne humeur garantie !

Les élèves de l'école
Voltaire écrivent les
chansons avec les
Biskotos



Tadi Cirus et des enfants
du Centre d'Éducation
pour Jeunes Sourds, en
séance d'enregistrement



ACTIONS CULTURELLES

LE PHAROS, C'EST BIEN + QUE DES SPECTACLES !

Les actions culturelles que mène le Pharos autour de sa programmation ne se voient pas forcément sur scène. Pourtant indispensables, elles contribuent pleinement à l'ouverture sur l'autre, à se faire rencontrer les publics et les artistes, en plongeant les uns dans l'univers des autres. Sous forme de rencontres, expositions, ateliers ou encore stages ponctuels, elles permettent de mieux comprendre la démarche artistique, le monde du spectacle et tout ce qui l'entoure.

Tous ces instants « bonus bonheur » sont accessibles à tous, et ce, dès le plus jeune âge.

SÉANCES SCOLAIRES

Le Pharos offre aux établissements scolaires des séances de spectacles dédiées. Pour approfondir le projet culturel de chaque classe, le service Développement Culturel du Pharos met également à disposition des enseignants un dossier d'accompagnement au spectacle et sensibilise les enfants et les adolescents via des rencontres artistiques.

ACTIONS CULTURELLES

PARTENARIATS RICHES ET VARIÉS

Le Pharos est très attentif à donner un accès privilégié aux acteurs locaux et à leurs publics. L'équipe développe des projets « sur mesure » avec écoles, collèges et lycées, structures spécialisées comme Instituts Médico-Educatifs (IME), Centre d'Éducation pour Jeunes Sourds (CEJS), structures petite enfance, maisons de retraite, maisons relais, maison d'arrêt, Centres Hospitaliers, centres sociaux, comités d'entreprises... et autres associations d'habitants oeuvrant sur le territoire.

Le partenariat peut se décliner en un véritable parcours. D'une première rencontre avec le lieu et son équipe jusqu'à un projet à mener et/ou accompagner-partager, à d'autres propositions à co-construire pour répondre au mieux aux publics, en passant par la présentation des spectacles, le choix de spectacles ciblés et adaptés, des rencontres avec les artistes, des ateliers artistiques...

Le Pharos développe également un partenariat avec les associations culturelles et musicales arrageoises dans l'accompagnement de certains événements ou programmation.

RÉSIDENCES D'ARTISTES

Le Pharos accueille chaque année des artistes pour des résidences, des moments de travail qui dépassent l'unique temps de représentation sur scène. Au-delà de la création artistique pure, ces résidences contribuent à rencontrer et se faire rencontrer les publics, à mener des collaborations et des partenariats avec les acteurs locaux, municipaux, éducatifs, sociaux, médicaux, associatifs et les habitants... de la ville. Des projets partagés et à partager, où les énergies créatives se combinent et où chacun trouve sa place. Intéressés ? Envie de prendre part à l'aventure ? Devenez partenaires !

Contact :

Céline Cardon c-cardon@ville-arras.fr
et Maxime Vigeant m-vigeant@ville-arras.fr

L'atelier Adulte
Pharos Impro en pleine
répétition avec le coach
de Lille Impro comme
chaque jeudi soir depuis
novembre dernier.



ACTIONS CULTURELLES

« L'ART FAIT L'MUR »

PROJET AVEC LE COLLÈGE PÉGUY D'ARRAS

Depuis le mois de novembre 2015, le Pharos et l'équipe pédagogique du collège (Olivier Dujardin, professeur d'arts plastiques...) travaillent à la réalisation d'une « œuvre d'expression collective » avec les jeunes des classes Ullis et Segpa. Cette œuvre sera réalisée sur l'un des murs de la façade extérieure de l'établissement scolaire communiquant sur le Pharos et ouverte sur le quartier. Durant plus de 6 mois, et accompagnés par des artistes « performeurs », les élèves participent à des ateliers d'expression hebdomadaire – écriture, beat box, graphisme... en vue de la réalisation de « leur expression collective ». Les familles et les voisins du quartier seront invités à participer et à partager leurs idées au sein du collectif.

A découvrir du 6 au 10 juin lors d'un temps fort d'inauguration !

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

AU COLLÈGE CURIE D'ARRAS, AVEC LILLE IMPRO

La ligue d'Improvisation de Lille intervient depuis le mois de décembre 2015 auprès d'un groupe de 15 adolescents du collège Curie. Tous les lundis, les jeunes se retrouvent pour partager cette activité d'expression ludique, conviviale et accessible à tous. Libérant la créativité et valorisant les efforts de manière positive, l'improvisation théâtrale permet de raconter des histoires sur l'instant de manière simple et directe. Elle contribue à l'épanouissement et la prise de confiance en soi.

Emmenés par Lucas Verreman, comédien de la compagnie et Madame Varé, professeur d'éducation musicale, les collégiens ont pour objectif de former une équipe d'improvisation théâtrale développant leur écoute et leur observation, tout en osant s'exprimer devant un public. Leur parcours est ponctué d'ateliers, de rencontres, de matchs d'impro entre collégiens de différents établissements, jusqu'à monter sur la scène du Pharos en mai 2016.

Tous les lundis de décembre 2015 à juin 2016.



ACTIONS CULTURELLES

LE PHAROS SOUTIEN ET ACCOMPAGNE LES JEUNES TALENTS MUSICAUX

PHAROS LAB

Chaque année, ce dispositif d'accompagnement des pratiques musicales soutenu par la ville d'Arras (anciennement appelé le Plug & Play), propose un parcours professionnalisant à deux groupes arrangeois. Ainsi il permet aux lauréats de bénéficier d'un diagnostic scénique, d'une résidence avec mise à disposition de lieux pour se préparer à la scène dans des conditions professionnelles, de formations, d'une mise en réseau, de concerts en première partie de la programmation du Pharos et la possibilité d'enregistrer un 6 titres. Pour la saison 2015-2016, les 2 groupes arrangeois accompagnés sont : « Birds Of Dawn » et « Cyril ». Qui seront les prochains à marcher dans leur pas ? Présélection sur écoute, sélection finale sur la scène du Pharos le 28 mai devant un jury de professionnels.

Renseignements et modalités :
www.facebook.com/lepharos ou www.arras.fr
des février.

Date limite de candidature : 31 avril

TREMLIN MAIN SQUARE

Vous rêvez de jouer devant plusieurs milliers de personnes et de côtoyer des têtes d'affiches internationales dans le cadre unique de la Citadelle d'Arras début juillet lors du Main Square Festival (plus de 120 000 festivaliers en 2015) ? Une occasion en or de booster votre notoriété et d'être repéré par une maison de disque ! Vous avez entre 18 et 40 ans et vous habitez le Nord-Pas-de-Calais-Picardie, le Tremplin Main Square est fait pour vous !

Dossier de candidature téléchargeable sur
www.arras.fr et www.mainsquarefestival.fr
Suivez l'actualité du tremplin www.facebook.com/lepharos
Fin des inscriptions : 29 février



VENIR AU CASINO

En bus : ligne 1 ou 2, arrêt Gambetta
www.bus-artis.fr
 Pensez covoiturage :
www.covoiturage-artis.fr
 Parkings à proximité : Grand'Place, Place de la Vacquerie.



VENIR AU PHAROS

En bus, ligne 1, arrêt Debussy ou ligne 2, arrêt Verlainne
www.bus-artis.fr
 Pensez covoiturage :
www.covoiturage-artis.fr
 Parking sur place.

INFORMATIONS PRATIQUES

LE CASINO

3 rue Émile Legrelle
 62000 Arras
 03 21 16 89 00
www.facebook.com/CasinoArras
casino@ville-arras.fr

BILLETTERIE EN LIGNE

Ouverture prochaine de la billetterie en ligne pour les spectacles programmés en ligne pour le Pharos et le Casino d'Arras sur casino-pharos.tickeasy.com à l'exception du concert des Ogres de Barback dont les billets sont vendus sur le réseau www.ticketmaster.fr

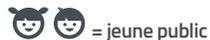
TARIFS CASINO D'ARRAS

Pour les spectacles en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras (placement libre) :

- Tarif plein : 14 €
- Tarif réduit : 10 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi et les allocataires du RSA, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif.

LOCATION DES LIEUX

Possible sous certaines conditions
 Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr



= jeune public

INFORMATIONS PRATIQUES

LE PHAROS

4 rue Charles Péguy
 62 000 Arras
 03 21 16 89 00
pharos@ville-arras.fr
www.facebook.com/lepharos

TARIFS PHAROS

Tarif individuel

- Tarif plein : 7 €
- Tarif réduit : 3 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi et les allocataires du RSA, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif.
- Tarif CIOS (Comité Intercommunal des Oeuvres Sociales) : 4 sur listing nominatif.
- Tarif Passeport Culture : 3 € sur présentation du document, remis gratuitement par le service culturel de l'Université d'Artois aux étudiants qui y sont inscrits et qui en font la demande.

- Tarif Pass'Jeune : 1,5 € sur présentation du Pass'Jeune.
- Gratuit pour les moins de 3 ans.

Tarif de groupe

- Groupe tarif plein, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 5 € par personne.
 - Groupe tarif réduit, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 2,5 € par personne.
 - Tarif groupe scolaire jusqu'à 30 enfants avec les accompagnateurs, sur pré-réservation : 42 €
- La pré-réservation n'est validée qu'après paiement au plus tard 8 jours avant la date de spectacle.

LOCATION DES LIEUX

Possible sous certaines conditions
 Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr

<p>Février Vendredi 5 20 h 30 / Pharos Vendredi 12 20 h 30 / Casino Dimanche 14 16 h / Pharos Jeudi 18 20 h / Casino Vendredi 26 20 h 30 / Pharos Dimanche 28 15 h / Casino</p>		<p>Pourquoi ? Le tombeur Carnabal Valses de Vienne Aline + Candide Chantal Goya</p>	<p>Humour Théâtre Jeune Public Concert Concert Jeune Public</p>
<p>Mars Jeudi 3 20 h / Casino Vendredi 4 20 h 30 / Pharos Samedi 5 20 h 30 / Casino Mardi 8 & mercredi 9 Pharos Jeudi 10 20 h 30 / Casino Vendredi 18 20 h 30 / Pharos Dimanche 20 16 h / Casino Jeudi 31 20 h 30 / Pharos</p>		<p>Le lac des cygnes Monsieur Fraize Carlos Núñez & Celtic Legends ! Encore ! (des histoires...) Mars et Vénus 2 Les Hurlements d'Leo + Les Idiots Pianistologie Symphonique Andy Mckee + Owen Campbell</p>	<p>Ballet Humour Concert Jeune Public Théâtre Concert Récital humoristique Concert</p>
<p>Avril Vendredi 1^{er} 20 h 30 / Pharos Mardi 12 20 h 30 / Casino Vendredi 22 20 h 30 / Pharos Dimanche 24 16 h / Pharos Mercredi 27 20 h 30 / Casino Vendredi 29 20 h 30 / Casino Samedi 30 20 h / Pharos</p>		<p>L'errance moderne Anne Roumanoff Miossec + Cyril Madame Butterfly Nelson Les Ogres de Barback + Cyril Finale Tremplin Main Square Festival</p>	<p>Humour Humour Concert Danse Théâtre Concert Concert</p>
<p>Mai Jeudi 5 20 h / Casino Vendredi 13 20 h 30 / Pharos Mardi 17 20 h / Casino Vendredi 20 20 h / Casino Jeudi 26 20 h / Casino Samedi 28 20 h 30 / Pharos</p>		<p>Le lac des cygnes Match d'impro Sanseverino « Papillon » Elie Semoun L'appel de Londres Birds Of Dawn + Cyril</p>	<p>Ballet Théâtre d'improvisation Concert Humour Théâtre Concert</p>
<p>Juillet Vendredi 1^{er}, 8, 15 & 22</p>	<p>19 h / Pharos</p>	<p>L'été au Pharos</p>	<p>Théâtre de rue</p>